

KALITKA 2022/3

SZÉKESFEHÉRVÁRI
JAKK NEMES NAGYÁGNES KOLLÉGIUMA



Ölelések
NNA 100
Ízlések és pofonok



Tartalomjegyzék



Karácsony	3
Vargha V.: Online világban az élet	4
Krencz N.: Történet egy valóra vált álomról	5
Ódor K.: Ölelések	8
Sunset H.: A szerelem húrjai ajánló.....	9
Major Sz.: Menedékünk a föld	10
Varga B.: Köszönöm.....	14
Zsoldos V.: A leggonoszabb ember a földön.....	15
Takács H.: Ne hagyd el önmagad	20
Árvai A.: Állatmenhely egyenlő otthon	21
Avatás	26
Zalavári L.: Néha visszahúz a múlt	28
Földes A. Kámfor:	30
Major Sz.: Ajánlók.....	31
Vargha V.: Félek	34
Szabó Zs.: NNÁ 100	35
Csak úgy kicsúszott	38



Jön, jön a karácsony



KIKO



Ady Endre unokahúga vagyok én



Online világban az élet

Összejöttél életed szerelmével,
posztolod a netre,
Hogy tudasd mennyire boldog vagy
és lássa a sok ember.

Jelentkeztél egyetemre # felvettek,
de jó,
Fotózzuk le és tegyük fel,
hogy december van és nincs hó.

Megszületett gyermeked katt egy
pucér kép,
Tegyük fel a facere ott lesz bizony
szép.

Problémád van az életben,
veszekszel a férjeddal,
Rögtön kiteszed napodba, hogy
sajnáljon mindenki azon vagy.

Ezt tanulja tőled a gyereked,
és, hogy milyen lett csak
értetlenkedsz.



Vargha Villő



Koleszosból író

Történet egy valóra vált álmról

„Nem kis dolog, ha az ember az álmaiból szilárd talajon álló valóságot csinál!”

(Krencz Nóra)

Kollégiumunk volt diákja elmondhatja magáról, hogy rendesen nekigyürkőzött álmai megvalósításának és könyvesboltban is kapható könyvek szerzőjeként láthattuk vendégül olvasókönyvtárunkban. A könyveivel is megajándékozott bennünket, amelyek a kollégiumi könyvtárból kikölcsönözhetők.

Facebook - oldalán vall visszalátogatásáról.





Koleszosból író



Történet egy valóra vált álmról

„11 év után íróként tértem vissza szeretett kollégiumomba. ❤️ Köszönöm a meghívást Pallag Ildikónak! 😊

Eltölthettem pár órát azon a helyen, amely fontos állomása volt a lelki épülesemnek, és mesélhettem a lányoknak arról, ami a legtöbbet jelent számomra.



Megható volt, hogy a sulis utáni fáradtság, és talán kezdeti unalom ellenére megnyíltak, és a végén már lelkesen léptek oda hozzám, hogy kérdezzenek, vagy egyszerűen csak megöleljenek. ❤️

Mi más számítana, ha nem ez? Mi értelme lenne csinálnom mindezt, ha nem azért, hogy elérjem a lelkeket? A *Szilánkkal* értettem meg, hogy ezért élek. Ha valakinek csak egy picit is adhatok magamból, amit be tud fogadni, már megérte megszólalnom. ❤️





Koleszosból író

Történet egy valóra vált álmról

Köszönöm a lányoknak, hogy megtiszteltek a figyelmükkel, és ők is meséltek magukról! Sok sikert kívánok a tanulmányokban és az életben!

Egykori nevelőm, Magdi néni sajnos már nem érhettem meg, hogy találkozzunk, de a nyugdíj előtt álló *Könczöl Lászlóné Kati* nénit még megölelhettem, és ez is hihetetlenül jólesett.

Könnyekeket csalt a szemembe, amikor hazafelé belegondoltam, hogy abban az évben, amikor itt laktam, az intézményt majdnem bezárták, de a diákok és tanáraik kitartó kiállása megmentette ettől a sorstól. Példaértékű lehet a magyar emberek számára az a szeretet és erő, ahogy egykori társaim megvívták a csatát a koleszért, és sok év múltán a vendiákoknak még van hová visszatérni. ❤️ ”



Krencz Nóra



Érintés



Ölelések

Pattognak le a körmömről a körömlakk darabkák
voltageppen én is szedem le
olyan erőszakkal kaparom a zöld festéket
már csak a körmöm színe látszik,
Veled is ez történt,

Olyan erőszakkal akartalak majd nem akartalak,
hogy eltűntél,
Vajon én erőltettem rád az ér-
zést?

Az érzést, hogy akarj engem
Már sosem tudjuk meg.
Az emlék, ami maradt, az is
fájdalmas,
Olyan fájdalmas, mint az ölelé-
seink

Mintha azzal az egy kézmoz-
dulattal

akartuk volna tudatni egymással,
és a világgal, hogy mi igenis
SZERETJÜK EGYMÁST!

Pedig ez nem ilyen egyszerű,
Az a "szeretet" amit az öleléseinkbe fektettük
Jó lett volna másra is,
Mondjuk szavakba öntjük,
Vagy cselekedetekbe.
De mi nem ezt tettük,
Inkább csak eltűntünk.
(Úgy eltűntünk mint az öleléseink)



Ódor Kamilla



Barnulj a vászon előtt

Ryan Winfield: A szerelem húrjai

Ezeket a sorokat azért írom, hogyha esetleg egyszer rátalálsz, - mint például most te, aki olvassa, - akkor tudd meg, hogy ezt a könyvet miért is érdemes elolvasni, és miért ne hagyd figyelmen kívül.

Engem például az fogott meg elsősorban ebben a könyvben, hogy annak ellenére, hogy nehezen megy a nő élete, azért próbál pozitív maradni, és nem rögtön öngyilkossághoz folyamodni. Sokszor ragad a múltban, de igyekszik éber maradni, amiben egy igen érdekes személy fog segíteni a jelenlétével. Mondjuk, kinek nem segítene egy ilyen férfi, de most komolyan mit meg nem adnék egy ilyenért! A nő rátalál a szerelemre, - a kora ellenére a férfi elfogadja - viszont ő maga szégyelli, hogy útjában áll a fiú álmai megvalósításának, és ezért úgy gondolja, hogy elhagyja. Ja persze, hogy ez nem ilyen egyszerű, hisz akkor nem is nagyon érdekelne ez a könyv, ha csak annyi lenne az egész, és vége is lenne, hogy, jaj, nem illünk össze, ezért elhagylak.

S van még egy fontos szereplőnk: a kecske. Szerintem a történeten a „kecske” szerepeltetése is sokat dobott, mert egy kis humort csempésett bele.

És ha ezt elolvastad, akkor remélem felkeltette az érdeklődésedet annyira, hogy legalább belenézz a könyvbe, és olvass belőle.



Helina Sunset



Saját tollal



Menedékünk a föld

Egyszer, amikor a mindenség született, én is akkor születtem.

Boldog voltam, hiszen létezhettem. Úgy éreztem, tele vagyok csodával. Egy titok vagyok, amit csak én ismerek. De csillagok jöttek le hozzám. Meg per-sze az univerzum többi Földjére. Ezek a csillagok mások, mint azok, akik mellettem vannak. Ők fényesebbek, beragyognak engem. Ahogy figyeltem őket inkább lámpásra hasonlítanak, mint csillagra. Kívül lehet kopott, nagy, kicsi, koszos, tiszta, fekete, fehér, gazdag, szegény, az számít, milyen láng ég belül. Egy láng, aminek nem szabad kialudnia soha. Az univerzumban úgy világítok, mint egy Nap.

Pedig nekem nincs olyan fényem, mint neki. Nekem annál több van. Az ember. Minden egyes fény egy-egy ember. Akik nevetnek, énekelnek, táncol-nak, festenek, terveznek és megbecsülnek, tisztelnek. Éreztem, hogy engem is szeretnek. Én is szeretem őket, s mivel szeretem őket eldöntöttem, hogy segítek nekik. Kertet alakítottak, amit én öntöztem, tüzet raktak, amit én nem hagytam kialudni. A forró sivatagban forrást fakasztottam, legelőkön fűvet növesztettem. Állatokat neveltem vizeimben és a szárazföldön. Magokat csíráztattam, amikből égig érő fák nőttek. Az emberek még mindig jók vol-tak hozzám. Tudták, hogy minden jót tőlem kapnak. Énekeltek nekem és szívesen hallgattam. Elneveztek sok mindennek, de főleg Földnek. Ha engem megkérdeztek volna, nem biztos, hogy igent mondtam volna. Egy kicsit meg-változtak, elkezdte őket érdekelni, mi miért van. Olvasni, számolni, írni ta-nultak. A csillagokon keresztül tájékozódtak, térképet rajzol-tak, könyvet írtak és tanultak. Nagyobb dolgokat kezdtek épí-teni. Templomot, színházat, városokat. Megtanulták, hogy





Saját tollal

Menedékünk a föld

minden növény, amit adok nekik, azért van, mert gyógyító hatásúak. Érdekelni kezdték őket mi található a tengeren túl, azt gondolták, hogy lapos vagyok és meg voltam sértődve. Kijelentettem, hogy nem vagyok lapos, én szép, kerek vagyok, mint ahogy a testvéreim is. Istenekben és istennőkben kezdtek el hinni. Persze még engem is szerettek. Valamiért feldaraboltak, határokat húztak, és népek, országok, törzsek, birodalmak alakultak ki. Most mások lettek, másokért égett a lángjuk. De persze nem mindenkinek. Nagyon sok lángba beleköltözött a félelem. Amit ők még észre sem vettek.

A határhúzások után következtek a harcok. Nép, nép után vettek a kezükbe fegyvert. Ország, ország után emelkedett fel és bukott el. Engem nem bántottak. Ellenben magukat, mindig csak fegyver után kaptak, ha valami probléma adódott. Elkezdtek hajózni, új földet fedeztek fel. Ott a béke uralkodott. Engem ott szerettek a legjobban, és ott, ahogy azzal a néppel bántak, az megbocsáthatatlan. Miért bántják egymást, még mindig nem tudom? De próbálnak változni, legalábbis én hiszek bennük, egyszer majd megbánják, hogy mit tettek egymással. Én minden egyes embert képes vagyok szeretni, mert csendben figyelem, hogy mit, miért csinálnak. Még mindig nem bántottak, még mindig tiszteltek és szerettek, de egymást még is bántották.

Már nem csak országok voltak, hanem népcsoportok is. Megkülönböztették egymást, valamilyen módon kialakult a fajgyűlölet, pedig én minden egyes ember-lámpást egyformán szerettem.

Okosabbak lettek, fejlődtek, vonatot, autót, repülőt, puskákat készítettek. Egymást már kevésbé bántották, mint azelőtt. Remény volt bennem, hogy milyen jó lesz végre a béke íze, de nem így történt. Nagy háborúk vették kezdetét, sötét



Saját tollal



Menedékünk a föld

lángok születtek, gonosz technikák láttak napvilágot, amivel egymást és engem is bántottak. A repülőkre bombákat szereltek, és az embereket meg engem is céloztak. Mit tettem, amivel ezt érdekelttem ki? Megsebeztek és vérzek. Kevesebb vizet adok, kevesebb állatot tudok nevelni. Sokan éheznek. Füstölő gépeket találnak fel, amitől én fulladozok. Néha már azt hiszem, hogy megfulladok a sok gáztól, portól, gonoszságtól. De láttam a porban a fényt. Fényt, ami miattam égett. És ez reményt, erőt adott nekem. Eszembe juttatta, hogy milyen volt régen. Mennyire szerettek, és tiszteltek. Így nem adtam fel, vártam, hogy eljőjön a pillanat, amikor az emberek rájönnek, hogy mennyit is érnek igazából.

Én még mindig látom bennük a fényt, ami még régen ragyogott. De a háborút háború követte. Bombákat zúdítottak rám, ez volt talán a legrosszabb. Ekkor azt hittem, hogy elpusztulok azokkal az emberekkel együtt, akik rosszkor voltak rossz helyen. Sírtam és csak sírtam. Nem az én sebeim miatt, hanem amiatt, hogy hogyan fogják ezt megbocsátani maguknak. Éreztem, hogy egyre betegbb leszek.

A tengerekbe rengeteg szemét került, növesztett erdőimet kivágták vagy felgyújtották. Az állatok haldokolni kezdtek. A levegő a sok gáztól igen megváltozott. A légkör egyre melegebb és melegebb lett.

De legalább már nincs világméretű háború rajtam. Azon gondolkoztam, hogy vajon észreveszik-e, hogy ez igazán nem jó nekem és nekik sem. Valami megváltozott ezekben a lángokban, egyre-egyre fényesebbek lettek. Újra azt kezdtem érezni, hogy igenis megérte nekem. Az emberek egy csoportja begyógyította a sebeimet. Fákat ültettek, tengert tisztítottak, az állatokat szapo-



Saját tollal

Menedékünk a föld

rítottak. Egyre inkább csökkent a gáz kibocsátás. De ennél is fontosabb volt az összefogás. A fények nem egy lángért ragyogtak, hanem az összes láng egyért égett, egy célért. Most már meg akartak védeni engem, a Földet. Olyan boldog vagyok, hogy most már én is gyógyulni szeretnék, hiszen van miért meggyógyulnom. Az emberekért. Gondoskodnak rólam, újra fákat növesztettem, állatokat nevelek földjeimen. Mert látom, hogy az emberek megbecsülik és szeretik ezeket. Újra kertet építettek, tüzet raktak, meséltek, s megvédték az állatokat.

A jövőm megváltozott azzal, hogy az emberek hisznek a természet fontosságában. Hiszen ez maga az élet, és az életnél semmi sem csodálatosabb. Az élet benne rejlik a fűben, a fában, egy kőben, az állatokban, virágokban, és benned és bennem is, bennünk van.

Mert a természet mindig meggyógyítja magát, legyen bármilyen mély is a seb.



Major Szimóna



Ady Endre unokahúga vagyok én



Köszönöm

Köszönöm, hogy léteztél
Hogy megmosolyogtattál
Hogy mindig, mikor találkoztunk
Puszikkal árasztottál

Sok mindent megélt ő
A háborún is átment
De minden átélt nap után
Elmondott egy áment

Gyermekeid, s unokáid
Tiszta szívvel szeretnek
Kérlek, ne hidd, hogy
Elfelejtettek



Sajnálom, hogy végóráiban
Nem lehettem mellette
De talán jobb is, hogy nem látott sírni
Hisz mennyi mindent elviselt az ő lelke

Eljött mostan a fekete perc...
Hogy szomorúan mondhasa szám:
Mindig veled voltunk és leszünk
Nyugodj békében, Nagyanyám...

Varga Bogi



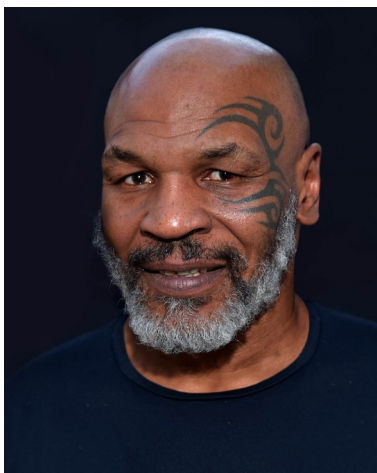
Ízlések és pofonok

A leggonoszabb ember a földön...

A leggonoszabb ember a Földön, vagy mégsem?

Mike Tyson 1966. június 30-án született Brooklynban, és az élete eléggé eseménydús volt, rengeteg olyan dolgot élt át, amit sok ember elképzelni sem tud, úgy gondolják, ilyen csak a filmekben történhet meg. Nemcsak a bokszkarrierjét, hanem a magánéletét is nyomon követhette a világ.

Tysonnak nehéz gyerekkora volt, Brooklynban nőtt fel, szegényes körülmények között élt a családjával, a két testvérével és az édesanyjával, akinek a partnere is időnként velük élt. Tyson az idejét az utcán



töltötte a többi gyerekkel, akikkel együtt loptak és raboltak. Mivel Brooklyn legszegényebb és legveszélyesebb részén, pontosabban Brownsville-ben éltek, a lopások, rablások, lövöldözések és gyilkosságok mindennaposak voltak. Éppen ezért nem meglepő, hogy a kölyök Mike Tyson már 13 éves korára gyakori látogatója volt a rendőrségnek és a nevelőintézetnek, ahol a későbbiekben a tanácsadó, Bobby Stewart, aki korábban bokszoló volt, felismerte a fiatal Tyson tehetségét, ezért elvitte egy ismert edzőhöz, Cus D'Amato-hoz. Aki egyből megmondta, hogy ebből a fiúból nehézsúlyú világbajnok lesz. Ezután Tyson Cus-hoz költözött Catskill-ba, és ő lett a gyámja. Mindennap edzettek, és Cus nem csak fizikailag edzette, hanem mentálisan is. Cus annak a híve volt, hogy ha valaki bajnokként gondolkozik és úgy éli a



Ízlések és pofonok



A leggonoszabb ember a földön...

mindennapjait, az bajnokká is fog válni. Így hát bajnokként nevelte Tyson-t, és mindennap többször elmondta neki, hogy belőle bizony bajnok lesz, mert tudta, hogy a fiúnak erre van szüksége, mert nincs elég önbizalma. Tyson amatőr rekordja 24-3. Két veresége viszont ellentmondásos, amiket Henry Tillman ellen vesztett, viszont Tyson és mások szerint is azt a 2 meccset nem Tillman hanem maga Tyson nyerte. Tyson bánatára viszont sajnos Tillman mehetett az 1984-es Los Angeles-i Olimpiára, ahol aranyérmet nyert. 1985-ben Tyson megkezdte profi karrierjét, ahol már az első meccsen kiütéssel győzött, már az első évben 15 kiütést tudhatott maga után. Készült a világbajnoki címre. Tyson a meccs napján nemi betegséggel küzdött, amitől nagyon rosszul is volt, gyógyszert is vett be. De ennek ellenére is győzött. Az akkori nehézsúlyú bajnok Trevor Berbick volt, aki legyőzte Muhammad Alit. Ali megkérte Tyson-t, hogy verje meg Berbick-et, és álljon bosszút érte. Tyson ezt teljesítette is, és 19 évesen 1986-ban nehézsúlyú világbajnok lett, és az egész világ őt ünnepelte. Ő lett a legfiatalabb világbajnok. De ezt sajnos az edzője, aki felnevelte, már nem érthette meg. Cus D'Amato ugyanis ezelőtt egy évvel elhunyt. Tyson-t nagyon megviselte a halála, hiszen Cus volt az egyetlen, akire hallgatott, aki kordában tudta őt tartani. Tyson küldetése az volt, hogy legendává váljon, minden idők legnagyobbja legyen. A karakterét Cus megalkotta, egy olyan bokszolót akart létrehozni, akitől mindenki rettegni fog. Ez sikerült is neki, mert Mike Tysonban bizony mindenki egy vérengző fenevadat látott.

Tyson a karrierje alatt mindenkit legyőzött, kiütött, aki az útjába került. Első felesége, Robin sok szenvedést okozott neki, de még ennek ellenére is szépen építette karrierjét. Tyson promótere, Don King végig azon volt, hogy Tyson a legjobb legyen, de ezt



Ízlések és pofonok

A leggonoszabb ember a földön...

csalásokkal próbálta elérni.

Mikor már 5 éve tartott karrierje, és 37 győzelme és 0 vereséges rekordja volt, a Tokióban megrendezett Buster Douglas elleni meccset elvesztette és ez sokak számára nagy csalódás volt, számára is a legnagyobb csalódásnak bizonyult. 1991-ben azonban Tysont elítélték nemi erőszak miatt, és 6 év börtön büntetést kapott. De mindvégig

ártatlannak vallotta magát. Miután szabadult, 1995-ben tért vissza, Peter McNeely ellen bokszolt Las Vegasban, akit már az első menetben kétszer leütött. 1997-ben egy meccs során leharpott egy darabot Evander Holyfield füléből. Tyson ezek után eltiltották. 2000-ben tért vissza, ekkor is a régi formáját mutatta. De az élete még mindig zűrös volt, nőügyei és botrányai miatt, az éjszakai élet miatt anyagilag kivolt merülve és közeledett a csőd felé. És a kábítószeresek rabjává is vált. De 2002-ben lehetősége lett visszavágni Lennox Lewis-nak, így újra a trónra került. 2003-ban még kiütötte Clifford Etienne-t. Később már csak a pénz miatt állt ki bunyózni, 2004-ben Danny Williamstől, 2005-ben pedig Kevin McBride-től szenvedett vereséget, utóbbi már a pályafutásának a végét jelentette.





Ízlések és pofonok



A leggonoszabb ember a földön...

2007-ben úgy döntött, hogy életmódot vált, szakítani akart addigi életformájával. Egy rehabilitációs intézetbe vonult, idővel el tudta hagyni a drogot és az alkoholt.

2009-ben feleségül vette Lakhia Spicer-t, akitől született egy lánya Milan (14 éves) és egy fia Morocco (11 éves). Lakiha nagy támasza a függősségekkel elleni harcában.

Tysonnak valójában több gyermeke van. Tyson első feleségétől nem született gyermeke. A legidősebb lánya, Mikey Lorna Tyson aki már 32 éves, egy volt kapcsolatából van. A hölgyet pedig Kimberly Scarborough-nak hívják. A második házasságából, Monica Turner-től viszont két gyermeke is született, Amir (25 éves) és Rayna (26 éves). Továbbá egy másik kapcsolatából Sol Xochitl-től született még két gyermeke Miguel (20 éves) és Exodus, aki 4 éves korában meghalt. Gyermeke halála nagyon megviselte Tyont.

Bár élete nagyon zűrös volt, rengeteg hibát követett el, drogozott, verekedett, leharapta egy ellenfele fülét, mégis elérte a célját, és minden idők egyik legnagyobbjának lehet hívni Mike Tyont. Sokan úgy tartják, hogy rossz ember, de ez nem igaz. Mindenki nagyon jó embernek tartja. Sok hír az újságban eltúlozza, és figyelembe kell venni, hogy Tyson sokáig küzdött a depresszióval, első felesége sok fejfájást okozott neki, nehezen bírt vele, Robin teljesen kikészítette. A rengeteg rajongó, a pénz és a hírnév borzasztóan nagy teher volt a számára, és az edzőkkel, menedzserekkel, promóterekkel sem igazán jött ki. Nem volt vele az az egyetlen személy aki mindig inspirálta, aki hitt benne, aki irányítani és kordában tartani tudta, Cus D'Amato. Az ő hiánya miatt csinált Tyson rengeteg baromságot, ha Cus élt volna, nem történt volna meg az a sok botrány.

Azért a példaképem Mike Tyson, mert a nehéz élete ellenére is



Ízlések és pofonok

A leggonoszabb ember a földön...

valóra váltotta az álmait. Nehéz gyermekkort élt meg, rengeteg botránya volt, mégis legenda vált belőle, és sikerült megalkotnia azt a karaktert, amit edzőjével, Cus D'Amato-val eltervezett. Sokak tartják rossz embernek az agresszív viselkedése miatt, meg azért, mert börtönben volt, de valójában egy nagyon fantasztikus ember, akit családja és barátai nagyon szeretnek és tisztelnek. Éppen ezért Tyson reményt ad nekem ahhoz, hogy a nehéz életem ellenére én is képes vagyok valóra váltani az álmaimat, és jobbra alakítani a sorsomat, hogy a jövőben boldogan fogok előre tekinteni.

Mike Tyson jelenleg is sokat szerepel a médiában, filmekben és reklámokban is vállal szerepet, és podcasteket is készít hírességekkel. Rengeteg rajongója van, és sokak példaképe, akik közé én magam is tartozom. Remélem, egy nap majd találkozom vele, és ezt neki is megmondhatom.



Zsoldos Virág



Ady Endre unokahúga vagyok én



Ne hagyd el önmagad

Ha nem sírnék, nem is írnék
Mert kell a vers, hogy néha ne vess
És kell még zene, hogy felejts
És emléknék sok kép

De a káosz amit falhoz vágok
Fejemben él
Csapongva mint kartergáz
És megszűnik a tapadás

Oldalazva közelít
Hunyorítva jön felém
Én nem is látom igazán
De beleborzong az aurám

Majd meglátom, és megismerem
Megkérdezni nem is merem
Mert rájövök hogy nem ismerem
Ennyit ér az ismeret.



Takács Hédi



Kiscica szíve zakatol a tenyeredben

Állatmenhely egyenlő otthon

*Mondd, szereted az állatokat,
s figyeled őket néhanap:
hogya mit csinálnak, hogyan élnek,
s a maguk nyelvén mit mesélnek,
vagy miről hallgatnak, mikor komor
csöndjükbe burkolózva ülnek,
és titokzatos, hallgatatag
külön világukba merülnek?*

(Rónay György)

Sok ember nem gondolja át, hogy az állatoknak is vannak érzéseik. Minden büntudat nélkül bántják, kínozzák, kidobják, jobb esetben pedig állatmenhelyre viszik be őket...

Az állatmenhely nagy segítség, ideiglenes vagy állandó elhelyezést biztosít az állatok számára, az ott zajló dolgokért, illetve a fenntartásért nem vár viszonzást, valamint felelősséget vállal a környezetben élő emberek biztonságáért. Az állatmenhelyek létezésével esélyt adunk az embereknek, hogy ne csak úgy kidobjanak egy állatot, hanem el tudják vinni egy olyan helyre, ahol foglalkoznak, és törődnek vele, illetve így az állat is egy új esélyt kap arra, hogy akár jobb környezetben legyen, vagy esetleg találjanak neki egy szerető családot.



Kiscica szíve zakatol a tenyeredben



Állatmenhely egyenlő otthon

Felkerestem a Hérosz állatmenhelyet, ahol **Krepsz Gyöngyi** telepvezetővel készítettem egy interjút. Nagyon kedvesen fogadott, és nagyon sok segítséget kaptam tőle a témával kapcsolatban.

„Az állatmenhelyre azért van szükség, mert az emberek felelőtlenek. Ha van egy problémájuk, azt hiszik, hogy azzal megoldódik, hogy kidobják az állataikat, beadják őket menhelyre, hogy ne nekik kelljen velük foglalkozni, mert plusz tehernek tartják őket.” (Krepsz Gyöngyi)

Az állatmenhely dolgozói nem csak munkának tekintik azt, hogy bemennek dolgozni, hanem a hivatásuknak, amit szívvel-lélekkel csinálnak.

“Ne elégedjünk meg csak pénz adományozásával. A pénz nem elég, pénzt lehet adni, de nekik a szíved szeretetére van szükségük. Terjeszd a szeretetedet mindenfelé, amerre csak jársz.” (Kalkuttai Szent Teréz)

A menhelyekről tudni kell, hogy civil szervezetek, nincs állami támogatásuk, nincs állandó bevételük, emiatt bizonytalan a fenntartásuk és a fennmaradásuk.

A menhelyi önkéntes munkáról.

„Te magad légy a változás, amit látni szeretnél a világban.” (Mahatma Gandhi)

Minden ott levő önkéntes, saját akaratából vállalta el, hogy segít az állatmenhelynek. Ki többet, ki kevesebbet tesz értük, de



Kiscica szíve zakatol a tenyeredben

Állatmenhely egyenlő otthon

minden munka nagy segítség, és mindennek van haszna. „1000” féle feladat van, amiben az önkéntesek részt tudnak venni, és részt is vesznek. Például szükség van a marketingre. Önkénteseink abban segítenek, hogy vezetik a facebook, instagram, honlap oldalunkat, posztolnak, fogadják a különböző üzeneteket, ezeken az oldalakon megkérik az embereket, hogy jöjjenek el akár kutyát sétáltatni, itt hirdetik meg a különböző rendezvényeket, eseményeket, adománygyűjtést, és az állatokról is nagyon szívesen tesznek fel képeket, illetve a honlapon elérhető az állatok nyilvántartása, hogy hamarabb ki tudjuk majd választani kis kedvencünket, és hogy megismerjük őket. Nagyon sok önkéntes szokott elmenni adománygyűjtésre, hogy ott szórólapozzanak, vagy akár begyűjtés az adományokat, esetleg kivigyenek egy kutyust, aki szereti az embereket. De helyben is nagyon sokat tudnak segíteni. Vannak állandó önkéntesek, akik kiviszik a kutyusokat sétálni, vagy épp tréningre, akik segítenek takarítani, foglalkoznak az állatokkal, megetetik őket, esetleg segítenek betanítani, vagy emberekhez szoktatni őket. Sok önkéntes fogad örökbe állatot, akár többet is, illetve meggyőz másokat, hogy fogadjon örökbe, hiszen állatot tartani annyira jó. Tudsz kit szeretgetni, mindig hűséges lesz hozzád, és ott lesz melletted.



Kiscica szíve zakatol a tenyeredben



Állatmenhely egyenlő otthon

Az örökbe fogadásról. Gondoljunk csak bele, mennyi boldogságot tud okozni egy állatnak az, hogy valaki őt választja. Hogy hazaviszi, törődik vele, és gondoskodik róla, szeretetben fog nevelkedni, és jól fognak vele bánni. És ha már az örökbefogadásnál tartunk, nézzük meg mi is kellhet hozzá, és ki fogadhat örökbe.

Az örökbefogadás kizáró tényezői

Nem fogadhatja örökbe azt az állatot, amelyik a saját állatával, vagy akár vele nem jön ki jól.

Nem fogadhatja örökbe, ha már van több állata, és tudják róla, hogy őket sem tartja jól.

Nem fogadhat örökbe, ha az örökbefogadás bármely pontjával szembeszáll, vagy alkudozni kezd. Például, hogy ne ivartalanítsák az állatot.

Nem fogadhat örökbe, ha nem akarja megfizetni az adományt.

Ezen elmondások alapján, látni lehet, hogy szinte bárki fogadhat örökbe, és nem kell hozzá sok mindent tennie. Ezért arra biztatom embertársaimat, hogyha tehetik, ne hagyják szegény állatokat menhelyen, hiszen ők sem szeretnék így élni. Biztosítsuk az állat számára, hogy egy olyan környezetben élhessen, ahol szeretik, foglalkoznak vele, és megbecsülik.

Saját véleményem szerint, minden állat megérdemli, hogy szerető, gondoskodó családban élhessen.

A menhelyen folyó munkába bepillantva összességében nagyon meg-



Kiscica szíve zakatol a tenyeredben

Állatmenhely egyenlő otthon

döbbszentem, mikor megtudtam, hogy mennyi költséggel jár fenntartani egy menhelyet, viszont a bevételek ehhez képest mennyire kevés és bizonytalan. Többször jártam már náluk meglátogatni az állatokat, megszeretgetni őket, és nagy örömmel tapasztaltam, hogy milyen jól be van rendezve a helyük, hogy mennyire szeretik az embereket és mekkora örömmel fogadják a látogatókat. Láttam már tréninget, amit az önkéntesek vezettek, és meglepő, hogy az ember milyen gyorsan bele tud tanulni ebbe is. Mindezek mellett, én is önkéntes vagyok náluk, és szívmengető látni azt, hogy mennyi ember adományoz, lesz önkéntes, és hogy mennyien szeretik az állatokat.

Szívvvel lélekkel csináltam ezt az írást, a kutatást, és minden információt jó mélyre elraktároztam magamban, hogy én is jó önkéntes legyek, segítő, és, ha eljön az idő, az egyik legjobb örökbefogadó.

„Amikor egy hathetes kiscicát megfog az ember, és a tenyerén érzi, hogyan zakatol a kismacska szíve a félelemtől, egy életre szóló kötődés jön létre ember és macskája között. Felelősséggel tartozunk értük, és ők a gondoskodásért szeretetet adnak, jobb emberré tesznek bennünket. Ezért van igaza Szabó Magdának, és mindenkinek, aki azt gondolja, hogy állatok nélkül lehet élni, csak nem érdemes.” (Krepsz Gyöngyi)



Árvai Alexandra



Első lépések az NNÁ-ban



Avatás és játékos sportvetélkedő képekben





Első lépések az NNÁ-ban

Avatás és játékos sportvetélkedő képekben





Ady Endre unokahúga vagyok én



Néha visszahúz a múlt

Szánalmasnak hívnak
Pedig többet szívnak
Én nem ítélek
De nagyon szétestek

Nem állítom, hogy jobb
Vagy a létem nagyobb
De több a becsület
És jobb a lelkiület

Amit én elértem
Nekik csak remények
Lehúzó szavaik,
Csak nőnek szárnyaim

Azóta erősebb
Ember lett belőlem
Pár szó nem tesz tönkre
Nem váltanak könnyre

Bár régen csak tűrtem
Majd a világ mű lett
Kellene pár pofon
Pár lényt helyrehozzon



Ady Endre unokahúga vagyok én

Néha visszahúz a múlt

Ma már kiállok és
Álmokért harcolnék
De kitartás nélkül
Az élet nem túl szép.



Zalavári Laura



Érintés



Előttem ülsz.

Meg akarlak érinteni, mégis félek, hogy amint az ujjaim téged érintenek, te eltűnsz a sötétségben engem egyedül hagyva. A rettegés szétárad az egész testemben, szívem a torkomban dobog, kezem úgy remeg, mint a nyárfalevél, s az izzadság patakokban folyik le homlokomról. Kezemet megemelem, komótosan közelítem a barna hajkoronádhoz, de amikor megérintenéd, egyszerre leblokkolok. Karomat visszahúzom magam mellé, és bánatosan elkezdem kémlelni a füzetemet. Nem merem megtenni, nem tudom megtenni. Gyáva vagyok, ezt elismerem, de mégis hogyan közelíthetnék meg, ha te már mást *érintesz*?

A melletted ülő lány szemeibe mélyen belenézel, ezzel mosolyt csalsz a szájára. Mindkét kezedet arcára helyezed, majd mutatóujjaddal elkezded cirógatni fehér, porcelán bőrét. Megsemmisülve süppedek bele a fából készült székbe. Ajkaidat az övéhez nyomod, lassan, érzékenyen mozgatod, mintha te is attól félnél, hogy eltűnik előled.

És végül, amitől a legjobban féltem, bekövetkezett anélkül, hogy akár egyszer is érintettelek volna. A sötétségben találtam magam, teljesen *egyedül*...

Földes Alina



Barnulj a vászon előtt

Ajánlók

Sarah J. Mass : Föld és vér háza

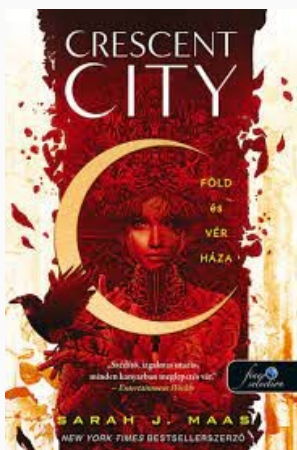
Rövid bevezető: Bricenak az életében bekövetkezik egy nagy mérföldkő, ami összekeveri Hunterrel. Belezuhanak egy nagy nyomozás kellős közepébe, és úgy döntenek, hogy együtt detektíveskednek.

Két fő szálra bonthatjuk a könyvet. Az egyik az Bricenek és Hunternek a kapcsolata, illetve arra, ahogyan nyomoznak ebben a rejtélyes ügyben, ami mindent megváltoztatott.

A másik fő szál pedig az, hogy mennyire erős tud lenni egy barátság, és hogy mennyi áldozatot tudunk meghozni a barátainkért és azokért, akiket szeretünk. A tragédiák mennyire befolyásolni tudják az életünket, és hogy mennyire megváltoztatnak belsőleg, illetve mennyire erősítenek meg.

Ez a könyv a barátságról, szeretetről, szerelemről és a nagy titokról szól.

Vajon rájönnek az igazságra, vagy örökre homály fedi?





Barnulj a vászon előtt



Ajánlók

Eszes Rita: Róka tündér

Modori egy 18 éves lány. Viszont ő nem hétköznapi. De persze minden tinédzser még 18 évesen is így érezhet. De ő tényleg más, mert ő egy kitchune. Az erdőben nevelkedett a nagyanyjával, aki 2000 éves. Modori még csak tanulgatja képességeit, de rókává már át tud változni. Egy nap róka alakban találkozik Akirával. Aki csak a rókát látja benne, így nem is sejti, hogy a róka érti minden szavát. Modori rókaként rengeteget találkozott Akirával, aki csak mesélt neki, míg végül a lány teljesen szerelmes lett belé. A nagyanyó ezt nem nézte jó szemmel. Így Modorit elküldte Oszakába, hogy tanulja meg milyen a városi élet. Itt jó barátokra tett szert. De mi történik akkor, ha a titokra fény derül?
Mi történik akkor, ha Akira felbukkan Oszakába?





Barnulj a vászon előtt

Ajánlók

Legacies: Sötétség öröksége

Hope mindent elveszített: anyját, apját és az otthonát. De egy ember mégis megmentette, akit csak úgy hívnak, hogy Dr. Saltzman. A boszorkányok megjósolták, hogy Hope vagy megmenti a világot, vagy elpusztítja. Azért, mert ő nem egy egyszerű lény, ő egy hármas lény, vagyis boszorkány, vérfarkas és vámpír. Saltzman egy iskolát alapított a természetfelettiék számára. Egyszer csak gonosz szörnyek jelentek meg, akik az emberek számára veszélyesek voltak, így megküzdöttek a szörnyek ellen. De mindenki belefárad egyszer a folytonos harcokba? Ahhoz, hogy az összes szörny örökre véget vessen a harcoknak, ahhoz meg kell ölni azt, akit Hope a világon a legjobban szeret. De, ha megöli, vajon azzá válik, akit megjósoltak?



Major Szimóna



Saját tollal



Félek

A kétségbeesés kopogtat az ajtómon. Nem akarom beengedni, mégis beszivárog a kulcslyukon. Nem egyedül jött, hanem megannyi kérdéssel együtt. Eleinte még csak nem is akartam meghal-
lani, de utána nem győztem nem megérteni.

"Mi lesz belőled? Mihez fogsz kezdeni? Ezt, hogy fogod megoldani? Nem tudod? Miért nem?"

Ezek a kérdések kétségbe ejtenek és megrémítenek. Összekuporodok amennyire csak tudok a puha paplanom alatt és várom, hogy elnyomjon az álmom. Az általában kérdések nélküli, semleges álmom. De ez most... inkább rémálom lett. A fejemben lévő kérdések lényekké lettek, amik rám telepedtek és megkeserítették az életem. Megkeserítették, mert nem tudtam őket megválaszolni és leküzdeni.

Igazából rájöttem! Félek, FÉLEK, hogyha rájönnek, mit szeretnék és megvalósítanám... ELBUKNÉK! Ez az érzés teljesen felémészt. Ahelyett, hogy megpróbálnám, itt kucorgok a rózsaszín paplanom alatt és rettegek, mint egy kislány a viharban. De... Talán... Jobb is így, nem?



Vargha Villő Virág



NNÁ 100

Útravalók Nemes Nagy Ágnes születésének 100. évfordulója

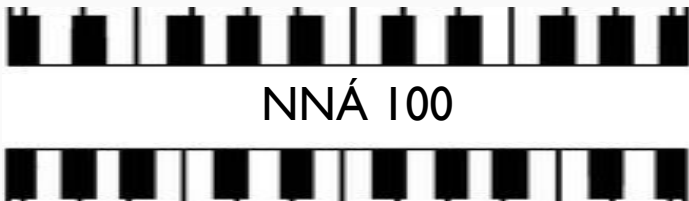
Kollégiumi programjaink közül ősszel két esemény is kapcsolódott névadónk születési centenáriumának megünnepléséhez.

Egy kamaraopera és egy rendhagyó irodalomóra.

A házaspár (Nemes Nagy Ágnes és Lengyel Balázs) római ösztöndíja kapcsán született Lengyel Balázs írását (Két Róma) felhasználva Dobri Dániel komponált zenei művet belőle.

A darab a férfi-női kapcsolat állomásait villantja fel nem akármilyen helyzetben (a második világháború traumái még nagyon frissek, a magyar szellemi élet kiválóságainak társaságában és mindez Rómában). Lengyel Balázs írása visszaemlékezés, ezért az életútjuk, életkoruk is különböző idősikokban mutatkozott meg előttünk. Nem volt könnyű előadás és mégis úgy tűnt- életkortól függetlenül -, hogy valamilyen élménymorzsákat mindnyájan hazavihettünk.





NNÁ 100



Útravalók Nemes Nagy Ágnes születésének 100. évfordulója



Nemes Nagy Ágnes: Lámpa

Lámpa van a szíved közepében,
Attól fénylik minden porcikád.
Lámpafényed bársonyosra szűrőd,
Mégis, ahol vékonyabb a bőröd,
Rózsaszínben földe-
reng a szád.

Hajad, az a fecske-
fekete,
Lila szikrát pattogtat
az éjben,
Köztük arcod csillog,
mint a köd,
Augusztusi csillagok között –
Lámpa van a szíved közepében.
Tudom, mert láttalak...





NNÁ 100

Útravalók Nemes Nagy Ágnes születésének 100. évfordulójan

A rendhagyó irodalomórán Juhász Anna (irodalmár, kulturális menedzser, Juhász Ferenc költő lánya) rengeteg témával és oldalról bombázta meg szépérzékünket, hogy bevonzzon bennünket Nemes Nagy Ágnes és Pilinszky János bűvkörébe. Csalafintán arra építette mondanivalóját, hogy mit kaphatunk az irodalomtól: például töltődést, kapaszkodót. Naná, hogy ezzel a megközelítéssel ő is különleges hétfő délutánt varázsolt számunkra.

Balról Juhász Anna, mellette az est moderátora Bokros Judit



Szabó Zsusa



AUköpetek



Csak úgy kicsúszott

Kedves Matek!

Tudom, nehéz, de vegyél magadnak egy számológépet, és oldd meg az akadályaidat. Tinédzser vagyok nem terapeuta.

Néhány ember olyan, mint az enter, minden mondat után leütném.

Otthon az, ahol a telefon magától kapcsolódik a wifihez. Az iskola az a hely, ahol nem tudom eldönteni, hogy magamat öljem meg, vagy mindenki más.



A Nemes Nagy Ágnes Kollégium lapja - Alapítva 1997-ben



Szerkesztők:

Árvai Alexandra

KIKO

Major Szimóna

Ódor Kamilla

Vargha Villő Virág

Zsoldos Virág

Segítő tanárok:

Dancs-Magyar Annamária

Szabó Zsuzsa

Varga Lilla Anikó

Számítógépes szerkesztés:

Árvai Alexandra

Illusztráció:

KIKO

Major Szimóna

Ódor Kamilla

Szerzők:

Árvai Alexandra

Földes Alina

Major Szimóna

Ódor Kamilla

Sunset Helina

Szabó Zsuzsa

Takács Hédi

Varga Boglárka

Vargha Villő Virág

Zalavári Laura

Zsoldos Virág

Címlapon: Zsoldos Virág
a Kóczián kupán

a szerkesztőség címe: Székesfehérvári JAKK Nemes Nagy Ágnes
Kollégiuma, 8000 Székesfehérvár, Gyümölcs u. 13.

GÁZ HELYZET

